

OSLOFJORDEN DANSER

EN REISE GJENNOM GAMLE OSLO



31. MAI & 1. JUNI

FOTO: NEIL NISBET/AFILM DANSER: JOHANNES GUDBRANDSEN-STAVLAND

Vi beveger oss!

Velkommen til premiere på Oslofjorden danser - en kunstreise fra Grønland til Bjørvika.

Vi beveger oss både til lands og til vanns. På veien er det duket for mange vakre øyeblikk av dansekunst. Dette er vår hyllest til Oslos kanskje aller mest mangfoldige bydel – Gamle Oslo. Utskjelt og elsket, nedsnakket og framsnakket, aldri kjedelig! Vi håper forestillingen vil gi noen nye perspektiver på hva dans og kunst kan være, og på byen vår og de som lever livene sine her.

Seks av utøverne er fra Panta Rei Danseteaters talentprogram TILT Grow, der profesjonelle dansere får jobbe med toneangivende norske og internasjonale koreografer. Soloene er skapt gjennom en intensiv uke med tett samarbeid mellom danserne og koreografene, et konsentrert kunstnerisk arbeid som har resultert i fysiske og uttrykksfulle verk.

Vi er også stolte over å kunne presentere en koreografi skapt i samarbeid mellom ungdom fra Unike stiftelsen og profesjonelle dansere. I tillegg blir det et musikalsk innslag med messingtrioen Edelbrass fra Kulturskolen i Gamle Oslo.

God reise!

Pia Holden

Kunstnerisk og daglig leder

Panta Rei Danseteater

Ornilia Ubisse

'RECAPEAMENTO'



Let go of any predetermined goal, accept, listen, and allow the flow of energy to be the guide.
Observing the sensation within touching surface with the external environment.
To be aware is an ongoing practice.

Koreograf: Christine Nypan
Medskapende danser: Ornilia Ubisse
Musikk: Raconais MC-Jesus Chorou. Mix av NIWIN

FOTO: NEIL NISBET/AFILM

Marnie Josefine Fiebig

'Stolen Dream'



Is it an old woman? a homeless guy? a strange clown? a beast? or is it just a dream? a stolen dream? We are innocent when we dream!

Koreograf: Dimitri Jourde

Medskapende danser: Marnie Josefine Fiebig

Musikk: James Blake, Tom waits, Alva Noto

FOTO: NEIL NISBET/AFILM

Johannes Gudbrandsen-Stavland

'Johannes'



Johannes er en gatepraksis. Det er Johannes, men det er ikke Johannes. En drivende figur som reker, skraper, snurrer og holder fast. I en veksling mellom å ignorere og gå med omgivelsene holder Johannes på, henger ut, eksploderer og imploderer. Avdekker kanskje noe. Eller bare forsvinner. Nihilis, que nihicera?

Koreograf: Harald Baharie

Medskapende danser: Johannes Gudbrandsen-Stavland

FOTO: NEIL NISBET/AFILM

Carlisle Sienes

'LUPA'

The piece grows from the word 'lupa' - soil in Filipino- around conversations about migration, identity, and transformation. It reflects on how we carry and replant our roots in new lands, embracing change and questioning conformity. The piece honours quiet resilience and the beauty of becoming.



Koreograf: Aishwarya Raut
Medskapende danser: Carlisle Sienes
Musikk: Dylan Tedaldi
Kostyme: Lieu Le

FOTO: NEIL NISBET/AFILM

UNIKE

'Broer'

Koreograf: Trude Amalie Leirpoll

Medvirkende: Unike stiftelsen

Dansere fra Unike Stiftelsen: Amina, Mohammed, Helge, Siri, Marit, Amadeus, Sabrina, Alexander og Laki

Profesjonelle dansere: Iannes Bruylant og Ian Yves Ancheta

Musikk: Nils Frahm - them

FOTO: NEIL NISBET/AFILM

Edelbrass

Messingtrio



Musikere: Askil Breiteig (trompet), Lukas Ofstad Lad
(trombone) og Erik Lindstad (trombone)

FOTO: NEIL NISBET/AFILM

Anna Benedicte Andresen

'Just these precious moments'

Når alt det man er og alt det man har i seg, får velte, snuble og snike seg ut - i jakten på et fullendt øyeblikk.

Koreograf: Hilde Ingeborg Sandvold

Medskapende danser: Anna Benedicte Andresen

Musikk/Song: Anna Benedicte Andresen og Iver Nordli

Text: Hilde Ingeborg Sandvold



FOTO: NEIL NISBET/AFILM

Elliot Norell Strinnö

'Only Sadness Lives Outside'

Inspired by the elements of change and personal speculation in the current state of affairs. We witness a fleeting chance, a moment to shine, a season, a passing, a reflection of nature and creation itself.

Thank you to all the people who invested their time and energy into making this creation, and to all the various teams that made it happen and to all those who overcame the sadness.

Koreograf: Paul Blackman
Medskapende danser: Elliot Norell Strinnö
Musikk: Chris Parapagidis (Mastrokristo)
Kostyme: Ayana Ishihara

FOTO: NEIL NISBET/AFILM



VICTOR O. A. PEDERSEN
TEKST: 'TIDLØS GJEST' AV EVELYN OSASO

FOTO: NEIL NISBET/AFILM

OSLOFJORDEN DANSER

31. MAI - 01. JUNI

 VANDRING TIL FOTS

 VANDRING MED BÅT



**PANTA
REI**
DANSETEATER

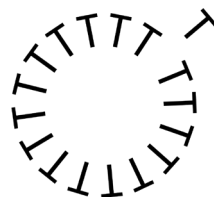
built by The Dept. of Magical and Wondrous Things



**PANTA
REI**

DANSETEATER

**DANSENS
HUS**



Talent Norge

WWW.PANTAREIDANSETEATER.COM